

АННОТАЦИЯ
к программе учебного предмета «Специальность»
(Флейта)

дополнительной предпрофессиональной
общеобразовательной программы в области
музыкального искусства «**Духовые и ударные инструменты**»

Составитель: Рубцов Александр Александрович, преподаватель духового отделения муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств №1».

Программа по учебному предмету «Специальность» (Флейта) разработана в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» и «Положением о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств» (утверждено Министерством культуры Российской Федерации – приказ № 86 от 09.02.2012 года).

Эта программа предназначена для учащихся 1 – 5 (6) и 8(9) классов музыкального отделения «Детской школы искусств №1».

Срок реализации программы: 5(6) и 8(9) лет

Возраст детей: 6,5 (9,5) –14,5(15,5) лет

Основная цель программы учебного предмета «Специальность» (Флейта) - выявление одаренных детей и их подготовка к возможному продолжению образования в области искусства; формирование грамотной, мотивированной к общению с искусством личности.

Данная программа включает следующие разделы: пояснительную записку, цели и задачи учебного предмета, срок освоения программы, учебный план, содержание учебного предмета и репертуарный список, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, систему оценок, учебно-методическое обеспечение учебного процесса, перечень литературы.

В программе обозначен срок реализации учебного предмета «Специальность» (Флейта) для детей, поступивших в учебное заведение в возрасте 6,5 (9,5) лет, с указанием объема учебного времени на освоение данного предмета.

Программа предполагает использование различных методик преподавания, соответствующих специфике возрастных и индивидуальных особенностей учащихся. При составлении индивидуальных планов учащихся преподаватель, достаточно гибко может использовать художественно-инструктивный материал включенный в программу, а также рекомендации учащимся, касающиеся их самостоятельной работы.

В программе приведены примерные репертуарные списки по классам, а также требования для технических зачетов и развернутые списки этюдов для каждого класса.

АННОТАЦИЯ **к программе учебного предмета «Специальность»** **(Саксофон)**

дополнительной предпрофессиональной
общеобразовательной программы в области
музыкального искусства «**Духовые и ударные инструменты**»

Составитель: Рубцов Александр Александрович, преподаватель духового отделения муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств №1».

Программа по учебному предмету «Специальность» (Саксофон) разработана в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» и «Положением о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств» (утверждено Министерством культуры Российской Федерации – приказ № 86 от 09.02.2012 года).

Эта программа предназначена для учащихся 1 – 5 (6) и 8(9) классов музыкального отделения «Детской школы искусств №1».

Срок реализации программы: 5(6) и 8(9) лет

Возраст детей: 6,5 (9,5) –14,5(15,5) лет

Основная цель программы учебного предмета «Специальность» (Саксофон) - выявление одаренных детей и их подготовка к возможному

продолжению образования в области искусства; формирование грамотной, мотивированной к общению с искусством личности.

Данная программа включает следующие разделы: пояснительную записку, цели и задачи учебного предмета, срок освоения программы, учебный план, содержание учебного предмета и репертуарный список, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, систему оценок, учебно-методическое обеспечение учебного процесса, перечень литературы.

В программе обозначен срок реализации учебного предмета «Специальность» (Саксофон) для детей, поступивших в учебное заведение в возрасте 6,5 (9,5) лет, с указанием объема учебного времени на освоение данного предмета.

Программа предполагает использование различных методик преподавания, соответствующих специфике возрастных и индивидуальных особенностей учащихся. При составлении индивидуальных планов учащийся преподаватель, достаточно гибко может использовать художественно-инструктивный материал включенный в программу, а также рекомендации учащимся, касающиеся их самостоятельной работы.

В программе приведены примерные репертуарные списки по классам, а также требования для технических зачетов и развернутые списки этюдов для каждого класса.

АННОТАЦИЯ

к программе учебного предмета «Ансамбль»

дополнительной предпрофессиональной

общеобразовательной программы в области

музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»

Составитель: Рубцов Александр Александрович, преподаватель духового отделения муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств №1».

Программа учебного предмета «Ансамбль» разработана в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» и «Положением о порядке и формах

проведения итоговой аттестации обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств» (утверждено Министерством культуры Российской Федерации – приказ № 86 от 09.02.2012 года).

Эта программа предназначена для учащихся 2, (4) – 5(6), 8(9) классов музыкального отделения «Детской школы искусств №1».

Срок реализации программы: 4(5) лет

Возраст детей: 9,5(10,5) –14,5(15,5) лет

Данная программа разработана в соответствии с Федеральными государственными требованиями к реализации предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств и включает следующие разделы: пояснительную записку, цели и задачи учебного предмета, срок освоения программы, учебный план, содержание учебного предмета и репертуарный список, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, систему оценок, учебно-методическое обеспечение учебного процесса, перечень литературы.

В программе подробно прописаны методы обучения, детально разработана система контроля учебного процесса, учтена специфика предмета и его роль в формировании знаний, умений и навыков приобретаемых учащимися.

Основной целью программы учебного предмета «Ансамбль» является ориентирование учащихся, на завершение музыкального образования в рамках Детской школы искусств и продолжение образования в области музыкального искусства в средних и высших учебных заведениях соответствующего профиля. Учитывая индивидуальные возможности одаренных учащихся, в индивидуальные планы в соответствии с педагогической целесообразностью а также уровнем технического и художественного развития детей могут включаться более трудные произведения.

В программе приведены примерные репертуарные списки по классам, а также требования для зачетов по данному предмету.

Аннотация

на программу по учебному предмету «Фортепиано»

дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных

программ в области музыкального искусства

«Духовые и ударные инструменты»

Составитель: Ключникова Ольга Валерьевна, преподаватель отделения общего фортепиано муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств №1».

Программа учебного предмета «Фортепиано» разработана в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» и «Положения о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств (утверждено Министерством культуры Российской Федерации от 09.02.2012 № 86).

Эта программа по предмету музыкальный инструмент - фортепиано предназначена для учащихся 2 – 5(6) и 4 – 8(9) классов музыкального отделения «Детской школы искусств №1».

- Программы «Общее фортепиано» для ДМШ, МК СССР. Всесоюзный методический кабинет по учебным заведениям искусства и культуры.– М., 1975 г.;

- Примерной программы «Общее фортепиано (струнное и духовое отделение)», МК РФ НМЦХО.– М., 2003 г.

Срок реализации программы: 4(5) лет

Возраст детей: 10,5 –14,5(15,5) лет

Предмет «Фортепиано» наряду с другими предметами учебного плана является одним из звеньев музыкального воспитания и предпрофессиональной подготовки учащихся. Фортепиано является базовым инструментом для изучения теоретических предметов, поэтому для успешного обучения в детской школе искусств учащимися на фольклорном отделении, необходим курс ознакомления с этим инструментом.

Программа содержит следующие разделы: пояснительную записку, содержание учебного предмета, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, методическое обеспечение учебного процесса, список рекомендуемой учебной и методической литературы.

Требования по годам обучения включают в себя основные задачи и формирование исполнительских навыков. В программе прописан планируемый результат освоения программы, что позволяет правильно распределить учебный материал и проконтролировать уровень обученности детей.

Приведенные примерные репертуарные списки содержат произведения различных жанров: классические произведения русских и зарубежных композиторов, современную музыку. При составлении индивидуальных планов они позволяют учитывать возрастные особенности и индивидуальные способности обучающихся.

Результатом освоения программы учебного предмета «Фортепиано» являются следующие знания, умения и навыки: грамотный разбор текста; умение осмысленно исполнять произведения; эмоциональное исполнение произведения, раскрытие музыкальных образов.

АННОТАЦИЯ

**на программу по учебному предмету «Хоровой класс»
дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной
программы в области музыкального искусства
«Струнные инструменты», «Народные инструменты»,
«Духовые и ударные инструменты».**

Составитель: Рябинина Людмила Борисовна, преподаватель хорового отделения муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств №1».

Программа учебного предмета «Хоровой класс» разработана в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Струнные инструменты», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты» и Положения о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств» (утверждено Министерством культуры Российской Федерации от 09.02.2012 № 86).

Эта программа предназначена для учащихся 1 – 3 классов 8(9) лет обучения музыкального отделения «Детской школы искусств №1».

Срок реализации программы: 3 года

Возраст детей: 6,5 – 8,5(9) лет

Программа по предмету «Хоровой класс» составлена с учётом возрастных особенностей обучающихся и направлена на:

- выявление одаренных детей в области музыкального искусства в

детском возрасте;

- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;

- приобретение учащимися знаний, умений и навыков пения в хоре, позволяющих творчески исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности;

- приобретение детьми опыта творческой деятельности;

- подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

Основной целью программы является приобщение обучающихся к искусству, развитие их творческих способностей и приобретение начальных профессиональных навыков.

При реализации данной программы перед учащимися ставятся следующие задачи:

- развитие творческой инициативы участников хорового коллектива;

- формирование представлений о грамотном разучивании музыкальных произведений и необходимых приемах работы над исполнительскими трудностями;

- развитие навыков использования средств музыкальной и исполнительской выразительности;

- развитие и пополнение знаний для выполнения анализа исполняемых произведений;

- формирование умения пользоваться различными видами вокально-хоровой техники, необходимости использования художественно оправданных технических приемов;

- формирование эмоционального восприятия и художественного исполнения хорового произведения;

- развитие музыкальной памяти, развитого мелодического, ладогармонического, тембрового слуха;

- формирование у участников хорового коллектива навыков репетиционно - концертной работы.

Программа включает следующие разделы: пояснительную записку, цели и задачи учебного предмета, срок освоения программы, учебный календарный план, содержание учебного предмета, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, систему оценок, учебно-методическое обеспечение учебного процесса, перечень литературы.

В программе обозначен срок реализации учебного предмета «Хоровой класс» для детей, поступивших в учебное заведение в возрасте 6,5 лет, с указанием объема учебного времени на освоение данного предмета.

Программа предполагает использование различных методик преподавания, соответствующих специфике возрастных и индивидуальных особенностей учащихся и содержит рекомендации учащимся, касающиеся их самостоятельной работы.

АННОТАЦИЯ

на программу по учебному предмету «Хоровой класс» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты»

Составитель: Рябина Людмила Борисовна, преподаватель хорового отделения муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств №1».

Программа учебного предмета «Хоровой класс» разработана в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты» и Положения о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств» (утверждено Министерством культуры Российской Федерации от 09.02.2012 № 86).

Эта программа предназначена для учащихся 1 класса 5(6) лет обучения музыкального отделения «Детской школы искусств №1».

Срок реализации программы: 1 год

Возраст детей: 9,5 – 10,5 лет

Программа по предмету «Хоровой класс» составлена с учётом возрастных особенностей обучающихся и направлена на:

- выявление одаренных детей в области музыкального искусства в детском возрасте;
- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;

- приобретение учащимися знаний, умений и навыков пения в хоре, позволяющих творчески исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

Основной целью программы является приобщение обучающихся к искусству, развитие их творческих способностей и приобретение начальных профессиональных навыков.

При реализации данной программы перед учащимися ставятся следующие задачи:

- развитие творческой инициативы участников хорового коллектива;
- формирование представлений о грамотном разучивании музыкальных произведений и необходимых приемах работы над исполнительскими трудностями;
- развитие навыков использования средств музыкальной и исполнительской выразительности;
- развитие и пополнение знаний для выполнения анализа исполняемых произведений;
- формирование умения пользоваться различными видами вокально-хоровой техники, необходимости использования художественно оправданных технических приемов;
- формирование эмоционального восприятия и художественного исполнения хорового произведения;
- развитие музыкальной памяти, развитого мелодического, ладогармонического, тембрового слуха;
- формирование у участников хорового коллектива навыков репетиционно - концертной работы.

Программа включает следующие разделы: пояснительную записку, цели и задачи учебного предмета, срок освоения программы, учебный календарный план, содержание учебного предмета, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, систему оценок, учебно-методическое обеспечение учебного процесса, перечень литературы.

В программе обозначен срок реализации учебного предмета «Хоровой класс» для детей, поступивших в учебное заведение в возрасте 9,5 лет, с указанием объема учебного времени на освоение данного предмета.

Программа предполагает использование различных методик преподавания, соответствующих специфике возрастных и индивидуальных особенностей учащихся и содержит рекомендации учащимся, касающиеся их самостоятельной работы.

АННОТАЦИЯ

**на программу по учебному предмету «Слушание музыки»
дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной
программы в области музыкального искусства
«Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты»,
«Духовые и ударные инструменты», «Хоровое пение»**

Составители: Алексашина Ольга Львовна, преподаватель теоретического отделения муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств №1», Куличихина Ирина Николаевна, преподаватель теоретического отделения муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств №1» .

Программа учебного предмета «Слушание музыки» разработана в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Хоровое пение» и «Положения о порядке и формам проведения итоговой аттестации обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств (утверждено Министерством культуры Российской Федерации от 09.02.2012 № 86).

Эта программа предназначена для учащихся 1-3 классов музыкального отделения «Детской школы искусств №1».

Срок реализации программы: 3 года

Возраст детей: 6,5 – 9,5 лет

Программа предмета «Слушание музыки» составлена с учётом возрастных особенностей обучающихся и направлена на выявление одаренных детей в области музыкального искусства; создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-

нравственного развития детей; приобретение учащимися знаний, слуховых навыков, позволяющих воспринимать и анализировать музыкальные произведения; подготовку учащихся к систематическому изучению курса музыкальной литературы.

Цель программы – приобщение обучающихся к искусству, накопление слухового опыта, воспитание музыкального вкуса, расширение кругозора, а также развитие творческих способностей детей и приобретение ими начальных профессиональных навыков.

Задачи программы:

- формирование комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих активно и осознанно слышать музыку, понимать её язык, элементы музыкальной речи, воспринимать стиль, образный и эмоциональный строй произведений;

- приобретение необходимых качеств слухового внимания, умений следить за движением музыкальной мысли и развитием интонаций;

- создание «фонда» музыкальных впечатлений и первоначальных знаний обучающихся;

- развитие ассоциативно-образного мышления.

Предмет «Слушание музыки» находится в непосредственной связи с другими учебными предметами, такими, как «Сольфеджио», «Музыкальная литература» и занимает важное место в системе обучения детей. Этот предмет является базовой составляющей для последующего изучения предметов в области теории и истории музыки, а также необходимым условием в освоении учебных предметов в области музыкального исполнительства.

Данная программа включает следующие разделы: пояснительную записку, цели и задачи учебного предмета, срок освоения программы, учебный календарный план, содержание учебного предмета, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, систему оценок, учебно-методическое обеспечение учебного процесса, перечень литературы.

В программе обозначен срок реализации учебного предмета «Слушание музыки» для детей, поступивших в учебное заведение в возрасте 6,5 лет, с указанием объема учебного времени на освоение данного предмета.

Программа предполагает использование различных методик преподавания, соответствующих специфике возрастных и индивидуальных

особенностей учащихся и содержит рекомендации учащимся, касающиеся их самостоятельной работы.

АННОТАЦИЯ

**на программу по учебному предмету «Сольфеджио»
дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных
программ в области музыкального искусства
«Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты»,
«Духовые и ударные инструменты»,
«Хоровое пение», «Музыкальный фольклор»**

Составители: Алексашина Ольга Львовна, преподаватель теоретического отделения муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств №1», Куличихина Ирина Николаевна, преподаватель теоретического отделения муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств №1».

Программа учебного предмета «Сольфеджио» разработана в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Хоровое пение», «Музыкальный фольклор» и «Положения о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств (утверждено Министерством культуры Российской Федерации от 09.02.2012 № 86).

Эта программа предназначена для учащихся 1 – 5(6) и 8(9) классов музыкального отделения, отделения хорового пения и музыкального фольклора «Детской школы искусств №1».

Срок реализации программы: 5(6) и 8(9) лет

Возраст детей: 6,5 (9,5) –14,5(15,5) лет

Программа предмета «Сольфеджио» составлена с учётом возрастных особенностей обучающихся для выявления одаренных детей в области музыкального искусства в детском возрасте; создания условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-

нравственного развития детей; приобретения детьми опыта творческой деятельности; формирования у одаренных детей комплекса знаний, умений, навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

Основные цели и задачи программы: приобретение знаний основ музыкальной грамоты, первичных навыков в области теоретического анализа музыкальных произведений; формирование навыков восприятия и анализа музыкальных произведений различных стилей и жанров на слух и по нотам; воспитание интонационно-ладового слуха, вокально-интонационных навыков, чувства метроритма; формирование навыков сольфеджирования и чтения с листа одноголосных мелодий, партии в двухголосных упражнениях; формирование навыков импровизации, сочинения, подбора на слух мелодии и аккомпанемента; развитие творческих способностей обучающихся; формирование навыков самостоятельной работы с музыкальным материалом

Данная программа включает следующие разделы: пояснительную записку, цели и задачи учебного предмета, срок освоения программы, учебный календарный план, содержание учебного предмета, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, систему оценок, учебно-методическое обеспечение учебного процесса, перечень литературы.

В программе обозначен срок реализации учебного предмета «Сольфеджио» для детей, поступивших в учебное заведение в возрасте 6,5 (9,5) лет, с указанием объема учебного времени на освоение данного предмета.

Программа предполагает использование различных методик преподавания, соответствующих специфике возрастных и индивидуальных особенностей учащихся и содержит рекомендации учащимся, касающиеся их самостоятельной работы.

АННОТАЦИЯ

на программу по учебному предмету «Музыкальная литература»

дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства

**«Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты»,
«Духовые и ударные инструменты»,
«Музыкальный фольклор», «Хоровое пение»**

Составители: Алексашина Ольга Львовна, преподаватель теоретического отделения муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств №1», Куличихина Ирина Николаевна, преподаватель теоретического отделения муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств №1».

Программа учебного предмета «Музыкальная литература» разработана в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Хоровое пение», «Музыкальный фольклор» и «Положения о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств (утверждено Министерством культуры Российской Федерации от 09.02.2012 № 86).

Эта программа предназначена для учащихся 4 – 7(8) и 1-5(6) классов фортепианного отделения, хорового отделения и отделения музыкального фольклора «Детской школы искусств №1».

Срок реализации программы: 4(5) лет

Возраст детей: 10,5 –14,5(15,5) лет

Программа по предмету «Музыкальная литература» составлена с учётом возрастных особенностей учащихся и направлена на приобретение обучающимися навыков слушания и осознанного восприятия серьёзной музыки; развитие интеллектуального и образного мышления; закрепление межпредметных связей со специальными дисциплинами.

Данная программа ставит своей целью приобщение учащихся к классическому искусству, накопление слухового опыта, воспитание музыкального вкуса, расширение интеллектуального кругозора, а также развитие творческих способностей детей и приобретение ими начальных профессиональных навыков анализа музыкальных произведений.

При освоении предмета «Музыкальная литература» перед учащимися ставятся следующие задачи:

- формирование и развитие музыкального мышления и аналитических способностей обучающихся;
- формирование потребности и развитие способности обучающихся к самостоятельному духовному постижению художественных ценностей;
- осознание взаимосвязи характера и содержания музыки с элементами

музыкального языка;

- накопление слухового опыта;
- развитие навыка работы с нотными текстами (клавирами, партитурами);
- развитие слуховых представлений в процессе слушания и анализа музыкальных произведений.

Данная программа включает следующие разделы: пояснительную записку, цели и задачи учебного предмета, срок освоения программы, учебный календарный план, содержание учебного предмета, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, систему оценок, учебно-методическое обеспечение учебного процесса, перечень литературы.

В программе обозначен срок реализации учебного предмета «Музыкальная литература» для детей, поступивших в учебное заведение в возрасте 6,5(9,5) лет, с указанием объема учебного времени на освоение данного предмета.

Программа предполагает использование различных методик преподавания, соответствующих специфике возрастных и индивидуальных особенностей учащихся и содержит рекомендации учащимся, касающиеся их самостоятельной работы.

АННОТАЦИЯ

на программу по учебному предмету

«Элементарная теория музыки»

дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства

**«Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты»,
«Духовые и ударные инструменты», «Хоровое пение»**

Составители: Алексашина Ольга Львовна, преподаватель теоретического отделения муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств №1», Куличихина Ирина Николаевна, преподаватель теоретического отделения муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств №1».

Программа учебного предмета «Элементарная теория музыки» разработана в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации

дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Хоровое пение» и «Положения о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств (утверждено Министерством культуры Российской Федерации от 09.02.2012 № 86).

Эта программа предназначена для учащихся 6-х и 9-х классов музыкального и хорового отделений «Детской школы искусств №1».

Срок реализации программы: 1 год

Возраст детей: 14 – 15 лет

Программа «Элементарная теория музыки» составлена с учётом возрастных особенностей обучающихся и направлена на формирование у одаренных детей комплекса знаний, умений, навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства; подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

Целью программы «Элементарная теория музыки» является подготовка обучающихся к изучению курса гармонии, анализа музыкальных форм в тесной взаимосвязи с предметами «Сольфеджио», «Музыкальная литература» и «Специальность».

Задачи программы:

- приобретение первичных знаний в области элементарной теории музыки: основных элементов музыкального языка, принципов строения музыкальной ткани, ладовой системы, типов изложения музыкального материала;
- формирование навыков анализа нотного текста с объяснением роли выразительных средств в контексте музыкального произведения;
- развитие практических навыков построения, определения и исполнения на фортепиано отдельных последовательностей из интервалов, аккордов, определения тональности и размера в нотных примерах;
- привитие интереса к сочинению музыки с использованием заданных элементов как средству развития музыкального мышления, аналитических и творческих способностей обучающихся.

Данная программа включает следующие разделы: пояснительную записку, цели и задачи учебного предмета, срок освоения программы, учебный календарный план, содержание учебного предмета, требования к

уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, систему оценок, учебно-методическое обеспечение учебного процесса, перечень литературы.

В программе обозначен срок реализации учебного предмета «Элементарная теория музыки» для детей, поступивших в учебное заведение в возрасте 6,5 лет, с указанием объема учебного времени на освоение данного предмета.

Программа предполагает использование различных методик преподавания, соответствующих специфике возрастных и индивидуальных особенностей учащихся и содержит рекомендации учащимся, касающиеся их самостоятельной работы.