

Управление по культуре администрации муниципального образования
«Город Саратов»
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детская школа искусств №1»

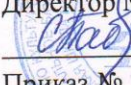
ПРИНЯТО

Педагогический совет
МБУДО «ДШИ № 1»
Протокол №1 от 30.08.2021г.

СОГЛАСОВАНО

Совет родителей
Протокол №1 от 31.08.2021г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУДО «ДШИ № 1»
 С.Ф. Павленко
Приказ № 34-Од от 01.09.2021г.



**ПОРЯДОК
ПРИМЕНЕНИЯ ЭЛЕКТРОННОГО ОБУЧЕНИЯ,
ДИСТАНЦИОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ
ТЕХНОЛОГИЙ ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ МБУДО «ДШИ № 1»**

1. Общие положения

1.1. Настоящий Порядок применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ МБУДО «ДШИ № 1» устанавливает правила применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий (далее - Порядок) при реализации образовательных программ в МБУДО «ДШИ № 1» (далее - Школа).

1.2. Порядок разработан в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2020, № 9, ст. 1137), Порядком применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 г. № 816 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 18 сентября 2017 г., регистрационный № 48226), Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», а также Методическими рекомендациями по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, направленных письмом Министерства просвещения Российской Федерации от 19 марта 2020 № ГД-39/04.

1.3. Порядок разработан в целях обеспечения реализации дополнительных предпрофессиональных и дополнительных общеразвивающих программ в области искусств с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

1.4. Порядок направлен на организационно-техническое, организационно-педагогическое, материально-техническое обеспечение дистанционного обучения в Школе, учебно-методической помощи обучающимся. Для целей реализации настоящего Порядка применяются следующие основные понятия:

➤ **электронное обучение** - организация образовательной деятельности с применением содержащейся в базах данных и используемой при реализации образовательных программ информации и обеспечивающих ее обработку информационных технологий, технических средств, а также информационно-телекоммуникационных сетей, обеспечивающих передачу по линиям связи указанной информации, взаимодействие обучающихся и педагогических работников;

➤ **дистанционные образовательные технологии** - образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников.

Под **дистанционным обучением** понимается реализация дополнительных предпрофессиональных и дополнительных общеразвивающих программ в области искусств в детских школах искусств и детских музыкальных школах (далее - образовательные программы) с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.

1.5. Применение дистанционного обучения позволяет образовательной организации расширить свои возможности в осуществлении образовательной деятельности в различных условиях, в том числе при изменении режимов работы ДШИ и ДМШ (по климатическим, санитарно-эпидемиологическим и другим причинам), в обеспечении эффективной самостоятельной работы учащихся в период каникулярного времени, в создании условий для разработки индивидуальных траекторий обучения детей.

В периоды особых режимных условий образовательная организация обеспечивает переход учащихся на дистанционное обучение.

1.6. Видами использования дистанционного обучения являются:

-реализация образовательных программ или их частей с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;

-реализация образовательных программ или их частей с использованием электронного обучения, дистанционных образовательных технологий как вспомогательных средств обучения.

1.7. По решению образовательной организации реализация образовательных программ может осуществляться путем смешанных форм обучения.

1.8. При реализации образовательных программ или их частей с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий образовательная организация:

-создает условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды (платформы), обеспечивающей освоение обучающимися образовательных программ или их частей в полном объеме независимо от места нахождения обучающихся;

-обеспечивает идентификацию личности обучающегося, выбор способа которой осуществляется образовательной организацией самостоятельно, и контроль соблюдения установленных условий, в рамках которых осуществляется оценка результатов обучения.

1.9. Допускается отсутствие учебных занятий, проводимых путем непосредственного взаимодействия педагогического работника с обучающимся в аудитории (классе).

1.10. При обучении инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья дистанционное обучение должно предусматривать возможность приема-передачи информации в доступных для них формах.

1.11. При реализации образовательных программ или их частей с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий школа ведет учет и осуществляет хранение результатов образовательного процесса и внутренний документооборот на бумажном носителе и/или в электронно-цифровой форме в соответствии с требованиями Федерального закона от 27 июля 2006 г. 152-ФЗ «О персональных данных», Федерального закона от 22 октября 2004 г. 25-ФЗ «Об архивном деле в Российской Федерации».

2. Организационно-техническое обеспечение дистанционного обучения

2.1. Переход на дистанционное обучение, объявляемое для всех обучающихся, устанавливается приказом руководителя Школы.

2.2. Информировать обучающихся и их родителей о реализации образовательных программ или их частей с применением дистанционного обучения, в том числе знакомит с расписанием занятий, графиком проведения текущего и промежуточного контроля по учебным предметам, проведения консультаций. Ознакомление возможно также посредством размещения данной информации на официальном сайте Школы.

2.3. Согласие на выбор родителями (законными представителями) обучающегося формы дистанционного обучения по образовательной программе подтверждается документально (наличием письменного заявления родителя (ей) (законного представителя), представленного любым доступным способом, в том числе с использованием информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (посредством предоставления отсканированного документа, подписанного родителем (ями) (законными представителями)).

2.4. Школа, обеспечивая дистанционное обучение:

➤ формирует расписание занятий на каждый учебный день в соответствии с учебным планом по каждому учебному предмету, предусматривая дифференциацию по классам и сокращение времени проведения урока до 30 минут;

➤ организует ведение учета результатов образовательного процесса в электронной форме.

Детская школа искусств размещает на своем официальном сайте в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» расписание онлайн-занятий, требующих присутствия учащихся в строго определенное время.

2.5. В соответствии с техническими возможностями Школа организует проведение учебных занятий (лекций, онлайн консультаций, онлайн конференций, вебинаров и другие) на школьном портале или иной платформе с использованием различных электронных образовательных ресурсов.

Допускается работа обучающихся в «виртуальных классах», которая происходит при удаленности друг от друга практически всех субъектов образования, в том числе с помощью использования систем видео-конференц-связи, через информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

2.6. Дистанционное обучение обеспечивается разработанным учебным, учебно-методическим материалом, позволяющим осуществить педагогический процесс в дистанционном формате в соответствии с реализуемыми образовательными программами.

2.7. Руководство школы обеспечивает организацию ежедневного мониторинга фактически присутствующих на дистанционном обучении обучающихся и тех, кто по болезни временно не участвует в образовательном процессе (заболевшие обучающиеся).

2.8. При необходимости допускается интеграция форм обучения, например очного и электронного обучения с использованием дистанционного обучения.

2.9. Возможна реализация следующих форм дистанционного обучения:

Групповые искусствоведческие и музыкально-теоретические дисциплины:

➤ Размещение лекций, методических материалов в электронной образовательной среде (далее - ЭОС), (группах в социальных сетях) в соответствии с тематическим планом.

➤ Размещение теоретических и практических заданий в ЭОС (группах в социальных сетях).

➤ Сбор и оценка выполненных в письменном виде работ обучающихся - тестов, контрольных работ и др.

➤ Проведение онлайн-тестирования в ЭОС.

➤ Размещения материала для самостоятельной подготовки - ссылок на информационные источники в сети «Интернет», личные учебные материалы педагога и т.д.

➤ Голосовые сообщения обучающихся с ответами на задания.

➤ Осуществление аудио-видео записей обучающимися с отправкой по электронной почте педагогам (для отслеживания певческой подготовки по сольфеджио).

➤ Выполнение заданий в письменном виде с последующим фотокопированием или сканированием и отправкой педагогу на проверку через ЭОС или по электронной почте.

➤ Подготовка к промежуточной и итоговой аттестации по изученному материалу.

Мелкогрупповые практические дисциплины:

➤ Рассылка или публикация в ЭОС ссылок на аудио-видео записи.

➤ Рассылка нотного учебно-методического материала.

➤ Выбор и передача для изучения нового репертуара.

➤ Обсуждение педагогом и обучающимся вопросов интерпретаций сочинений, методических проблем исполнения, режима самостоятельных занятий с помощью телефонной связи, мессенджеров и социальных сетей.

➤ Прослушивание педагогами аудио-видео записей исполнения партии обучающимся.

➤ Осуществление аудио-видео записей обучающимися с отправкой по электронной почте педагогам (для проверки практических форм работы по музыкально-теоретическим дисциплинам).

➤ Подготовка к промежуточной и итоговой аттестации по изученному материалу.

Индивидуальные практические занятия:

➤ Проведение занятий в режиме видеоконференцсвязи.

➤ Осуществление аудио-видео записей обучающимися с отправкой по электронной почте педагогам.

➤ Прослушивание педагогами аудио-видео записей обучающихся. Обсуждение педагогом и обучающимся вопросов интерпретаций сочинений, методических проблем исполнения, режима самостоятельных занятий с помощью телефонной связи, мессенджеров и социальных сетей.

➤ Рассылка или публикация в ЭОС ссылок на аудио-видео записи.

➤ Обсуждение педагогом и обучающимся прослушанных аудио-видео

записей с помощью телефонной связи, мессенджеров и социальных сетей.

- Рассылка нотного учебно-методического материала.
- Выбор и передача для изучения нового репертуара.
- Пересылка электронной почтой скан-копий нотного материала с аппликатурными, артикуляционными, динамическими и др. пометками педагога или обучающегося.
- Подготовка к промежуточной и итоговой аттестации по изученному материалу.

3. Порядок оказания учебно-методической помощи обучающимся (индивидуальных/групповых консультаций)

3.1. Для получения учебно-методической помощи обучающийся обращается к соответствующему преподавателю, школе: лично, посредством телефонной связи, электронной почты, электронной информационно-образовательной среды.

3.2. Срок подготовки ответа (включая срок обработки запроса на получение консультационной помощи) не должен превышать 2-х рабочих дней с момента получения обращения обучающегося.

3.3. Консультационная помощь может быть оказана в устной и (или) в письменной (электронной) формах.

3.4. Контактная информация, необходимая для получения консультационной помощи, доводится до сведения обучающихся путем ее размещения в сети Интернет.

4. Организационно-педагогическое обеспечение дистанционного обучения

4.1. При переходе на дистанционное обучение с педагогическими работниками заключаются дополнительные соглашения к трудовым договорам, в которых устанавливаются: новые условия труда, права и обязанности, ответственность, определенные для работодателя и работника в условиях применения дистанционного обучения.

При переходе на дистанционное обучение Школа через ответственных лиц:

- актуализирует имеющиеся в электронном виде учебные и методические материалы по использованию электронного обучения и дистанционных образовательных технологий для обучающихся, педагогических и административных работников, ответственных за организацию учебной деятельности, а также инструкции по размещению учебных материалов;

- обеспечивает создание (при необходимости) тестовых заданий, публикацию объявлений, сбор и обработку письменных работ обучающихся, а также организацию текущей и промежуточной аттестации и фиксацию хода образовательного процесса.

Школа самостоятельно разрабатывает и утверждает:

формы расписаний учебных занятий, проводимых в рамках дистанционного обучения, формы отчетов педагогических работников о проведенных занятиях, формы учета посещаемости и успеваемости учащихся (при необходимости).

4.2. Педагогическим работникам при реализации образовательных программ

с применением дистанционного обучения:

➤рекомендуется планировать свою педагогическую деятельность с учетом системы дистанционного обучения, создавать простейшие, нужные для обучающихся, ресурсы и задания;

➤выражать свое отношение к работам обучающихся в виде текстовых или аудио/видео рецензий, устных онлайн-консультаций и т.д.;

➤обеспечивать сохранение в электронной или документальной форме рецензий на задания при осуществлении итогового и промежуточного контроля;

➤о проведении дистанционного обучения еженедельно составлять отчет по утвержденной форме.

➤своевременно отвечать на вопросы обучающихся и регулярно оценивать их работу с использованием различных возможностей для взаимодействия друг с другом.

4.3. Виды уроков (занятий), применяемые при организации дистанционного обучения:

➤**Видеоурок** - урок в записи.

➤**Урок-конференция** - урок в реальном времени с возможностью видео коммуникаций преподавателя и группы учащихся.

➤**Урок-вебинар** - урок в реальном времени для группы учащихся; ведущим вебинара является преподаватель, коммуникации с учащимися могут осуществляться на различном уровне, в зависимости от заложенного в «вебинарной комнате» функционала: от коммуникации через чат - до возможностей конференции.

➤**Организация и сопровождение самостоятельной работы учащихся** - учебный процесс, связанный с обменом информацией между преподавателем и учащимся на основе учебных материалов, направленных преподавателем учащемуся по установленным каналам связи.

➤**Индивидуальное занятие** - урок с учащимся в реальном времени. Индивидуальный урок в условиях дистанционного обучения - это видео общение преподавателя и учащегося.

➤**Консультации (собеседования)**. Проводятся в различных доступных форматах в установленный для учащихся промежуток времени и по установленному детской школой искусств расписанию.

➤**Контроль и оценка**. Применяется как форма текущего (промежуточного) контроля.

4.4. При разработке поурочного планирования, самостоятельной работы обучающихся необходимо учитывать продолжительность непрерывной работы с изображениями на индивидуальном мониторе компьютера, установленную Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»:

Обучающиеся в возрасте от 6 до 11 лет - 15 минут;

Обучающиеся в возрасте от 12 до 14 лет - 20 минут;

Обучающиеся в возрасте от 15 до 18 лет - 30 минут.

4.5. К другим способам использования дистанционных образовательных технологий в Школе относятся следующие:

- дистанционная поддержка учащихся с ограниченными возможностями здоровья;
- дистанционные консультации;
- организация самостоятельной работы учащихся в каникулярный период, период карантина;
- организация реализации отдельных учебных предметов за пределами осваиваемой образовательной программы с использованием дистанционного обучения;
- организация занятий с использованием дистанционных образовательных технологий для пропускающих школьные уроки детей по причинам болезни;
- реализация индивидуальных учебных планов с использованием дистанционного обучения.

4.6. При дистанционном обучении эффективность разработанных учебных материалов является решающим фактором успешности реализации образовательной программы в дистанционной форме.

Под разработкой учебных материалов понимается: использование и корректировка собственных разработок, оцифровка учебных пособий, разработка тестов, викторин, презентаций, контрольных работ, подбор и обработка материалов, размещенных на различных ресурсах, в информационных базах, а также материалов, открытых для свободного доступа на сайтах издательств, библиотек, других учреждений культуры.

Учебные материалы:

- разрабатываются с учетом поурочной подачи;
- разрабатываются с учетом применения интерактивных технологий;
- обладают качествами, которые стимулируют самостоятельную деятельность учащихся;
- позволяют осуществить оперативный контроль и оценивание выполнения заданий;
- включают наглядные материалы, иллюстрации, схемы, таблицы;
- разрабатываются с учетом доступных программ и платформ, способов передачи учебного материала от преподавателя и результатов самостоятельной работы от учащегося.

Приоритетной формой учебного материала в учебном методическом комплексе является форма учебника, в структуре которого предусматривается наличие теоретических сведений, практических заданий, вопросов, направленных на освоение теоретических знаний. Наличие данного комплекса позволяет в ситуации установленного периода дистанционного обучения моделировать традиционный учебный процесс, максимально адаптируя его к новым условиям. Комплекс, созданный преподавателем самостоятельно, составленный на основе собственных разработок, различных элементов учебных пособий, хрестоматий, мультимедийных программ, аудио и видео материалов может успешно заменить учебник.

В целях разработки учебно-методических комплексов в Школе могут создаваться временные творческие коллективы. Коллективная работа позволит осуществить процесс перехода на дистанционное обучение в наиболее короткие

сроки. Разработанные комплексы будут успешно применяться в дальнейшем, пополнят библиотеку школы, могут стать актуальным и полезным материалом для молодых преподавателей.

5. Материально-техническое обеспечение дистанционного обучения

5.1. При реализации образовательных программ с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий Школа обеспечивает доступ обучающихся к электронной информационной образовательной среде, представляющей собой совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технологических средств, необходимых и достаточных для организации опосредованного (на расстоянии) взаимодействия обучающихся с преподавателями, а также между собой.

5.2. Организация дистанционного обучения может осуществляться на базе электронных ресурсов - платформы Скайп и других¹. Для осуществления бесперебойного процесса разрабатывается инструкция по пошаговым действиям участников дистанционного обучения.

5.3. Организация дистанционного обучения обеспечивается соответствующим техническим оборудованием. В случае необеспеченности отдельных обучающихся достаточным оборудованием решение об обеспечении дистанционного обучения для таких обучающихся решается в индивидуальном порядке.

5.4. В случае временного перевода всех обучающихся на обучение с применением электронных учебных изданий по учебным предметам Школа обеспечивает возможность доступа к ресурсам электронно-библиотечной системы (электронной библиотеке) каждому обучающемуся.

6. Организация рабочего времени. Трудовые действия преподавателя и концертмейстера в период организации дистанционного обучения

6.1. В соответствии с законодательством Российской Федерации рабочее время преподавателя включает: проведение учебных занятий (нормируемая часть рабочего времени), другую педагогическую работу (ненормируемая часть рабочего времени)².

6.2. В период проведения дистанционного обучения установленная преподавателю учебная нагрузка может распределяться следующим образом:

1

Выбор и использование бесплатной доступной платформы осуществляется преподавателями самостоятельно.

2

Приказ Минобрнауки России от 11.05.2016 № 536 «Об утверждении Особенности режима рабочего времени и времени отдыха педагогических и иных работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность»

проводимые индивидуальные занятия, уроки-конференции, уроки-вебинары, организация и сопровождение самостоятельной работы учащихся, консультации (собеседования) с учащимися, контроль и оценивание и др.

6.3. В «другую педагогическую работу» при организации дистанционного обучения включается:

➤ проведение работ по корректировке календарных, календарно-тематических планов, по внесению изменений в рабочую программу учебного предмета;

➤ разработка уроков (поурочное планирование, создание подробного поурочного плана);

➤ разработка и оформление учебного материала для самостоятельной работы учащихся, в том числе создание видеоуроков, фонограмм, анализ и подбор электронных ресурсов;

➤ оперативное информирование обучающихся и родителей об особенностях организации учебного процесса;

➤ рассылка необходимых учебных материалов;

➤ организация самостоятельной работы обучающихся;

➤ контроль и оценка самостоятельной работы обучающихся, проведение консультаций для родителей, методическое сопровождение полезного досуга обучающихся.

6.4. В должностные обязанности (трудовые действия) концертмейстера может быть включено: запись фонограмм исполнительского репертуара и обеспечение обучающихся данным музыкальным материалом, прослушивание (в том числе, совместно с преподавателем) подготовленного обучающимися музыкального материала, прием и оценивание партий.

7. Учет часов учебной работы педагогических работников, учет успеваемости и посещаемости учащихся

7.1. Учет часов учебной работы педагогических работников осуществляется на основании ежедневных отчетов преподавателей и концертмейстеров по установленной Школе форме.

7.2. Расписание занятий в Школе устанавливается на основании приказа Минобрнауки России от 11.05.2016 № 536 «Об утверждении Особенности режима рабочего времени и времени отдыха педагогических и иных работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность», исходя из продолжительности занятий - не более 30 минут³.

Пункт 3.2. Методических рекомендаций по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, направленных письмом Минпросвещения России от 19.03.2020 № ГД-39/04.

7.3. Учет посещаемости и успеваемости учащихся осуществляется на основе форм учебной документации, применяемой в Школе. При необходимости возможны дополнительные инструкции к ведению журнала учета успеваемости и посещаемости обучающихся, разработка вкладышей к журналу.

7.4. Отчет преподавателя о реализации дистанционного обучения и о выполнении учебной нагрузки заполняется согласно прилагаемой форме и дополняется приложенными фото/видео файлами, звуковыми файлами, скриншотами.
